**Конспект открытого занятия по развитию речи** **интегрированной НОД**

**Составление описательного рассказа** **Тема: «Военная игрушка - танк»**

(на основе ФГОС ДО)

                                                                                                                          **Разработала:**

 Сухих Наталья Сергеевна

 Воспитатель 1 категории

 Село Заводское, 2015год

**Тема:** «Военная игрушка – танк»

**Возрастная группа:** старшая группа.

**Форма совместной деятельности:** интегрированная НОД

**Форма организации:** групповая, индивидуальная, парная

**Интеграция областей:**  «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Музыкальное развитие»

**Учебно-методический комплект:**

1. Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет, 2014-2015учебный год,
2. Энциклопедия «Военная техника», В.Кудишин, М.:Аванта+, 2011г.
3. «Армия России, Сухопутные войска», Методическое пособие с дидактическим материалом, С.Вохринцев, Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург, 2012г.

**Средства:**

* **наглядные –**игрушки, фотографии, иллюстрации;
* **мультимедийные –** презентация;
* **литературные -** стихи, загадки;
* **музыкальные –**отрывок маршевой мелодии, песня «Три танкиста, три весёлых друга».
* **оборудование –** ИКТ; предметные и сюжетные картинки по теме; игрушка-танк, дидактические игры.

**Цель:** Создать условия для развития, речевой, познавательной инициативы дошкольников в процессе знакомства с игрушкой.

**Задачи:**

1. **Обучающие задачи:**

Обобщить и систематизировать знания детей о военной технике;

Подбирать однокоренные слова, синонимы; упражняться в составлении предложений с опорой на картинки.

1. **Развивающие задачи:**
* развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов, размышлять, обобщать результаты;
* развивать активную речь (речь-доказательство, речь – аргументация) детей в процессе составления описательного рассказа;
* учить называть рода войск; развивать умение правильно употреблять глаголы единственного и множественного числа;
* обогащать словарь детей: Российская Армия, Защитник Отечества;
* учить соотносить военные профессии с военной техникой.
* развивать умение договариваться о совместных действиях, представлять результат исследования.
1. **Воспитательные задачи:**
* воспитывать интерес к Российской Армии, патриотизм и уважительное отношение к людям военных профессий;
* способствовать проявлению положительных эмоций;
* воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения познавательной задачи, формировать умение договариваться, помогать друг другу.

**Задачи с учётом индивидуальных особенностей воспитанников:**

* Обратить внимание на нерешительность Дианы в выборе партнёра для совместной деятельности;
* Обратить внимание на звукопроизношение Марка;
* Предложить Марку и Ивану выбрать стихи для предварительного заучивания;
* Поручить Диме и Свете контроль за правильностью и последовательностью составления описательного рассказа.

**Планируемый результат:**

|  |  |
| --- | --- |
| Любознательный, активный | * речевая активность.
 |
| Эмоционально - отзывчивый | * чувство ритма и мелодики поэтического текста, музыки;
* проявление эмоционального отношения к литературным и музыкальным произведениям.
 |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками | * умение взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения работы;
* умение внимательно слушать и активно обсуждать, задавать вопросы и отвечать на них в пределах своей осведомленности и опыта;
* умение делиться с педагогом и детьми своими впечатлениями.
 |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи | * умение составлять связный рассказ из нескольких предложений;
* умение самостоятельно делать выводы;
 |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | * умение сосредоточенно действовать в течение 15 – 25 мин.;
 |

**Ход деятельности:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап деятельности | Содержание совместной деятельности | Деятельность педагога | Деятельностьдетей | Планируемый результат |
| **1 этап** (7 минут)Организационный момент:* круг радости;
* ситуативный разговор;
* загадка
 | Здравствуйте ребята, рада всех вас сегодня видеть.Здравствуйте, уважаемые гости!Эмоциональный настрой на совместную деятельность: «Круг радости»:«Что за чудо-чудеса?Раз рука, и два рука, вот ладошка правая, вот ладошка левая! Я скажу вам, не тая – руки всем нужны, друзья.Сильные руки не бросятся в драку, добрые руки погладят собаку! Умные руки умеют лечить!Чуткие руки умеют дружить!Беседа на тему:«День Защитника Отечества»:Наступает День Защитника Отечества!Дуют ветры в февралеВоют в трубах громкоЗмейкой мчится по земле лёгкая позёмка.Поднимаясь, мчится вдаль самолётов звенья.Это празднует февраль Армии рожденье!Тематическая беседа:Как вы думаете, а кто такой Защитник Отечества? Зачем он нужен?Почему мы говорим «Наша Армия родная»?Как называется наша Армия?Какими должны быть военные?Зачем нужна Армия в мирное время?Ребята, а вы готовы сегодня узнать, какие военные профессии существуют? (дидактическая игра «Кто где служит?»Небо охраняют – лётчики;границу – пограничники;в танковых войсках служат – танкисты;В пехоте – пехотинцы.Ребята, а вы знаете, чем занимаются военные?(Дидактическая игра «Кто что делает?»)Я буду называть профессию, а вы мне говорите, что делает человек:лётчик – управляет самолётом;пограничник – охраняет границу;танкист – управляет танком, смотрит в прицел, переключает рычаги. | Приветствует детей, задаёт положительный эмоциональный настройПредлагает и корректирует выбор детейСоздаёт проблемную ситуацию, показывает и свою заинтересованность. | Приветствуют друг друга и гостейВыбор удобного места для занятия.Рассуждают, проявляют интерес и исследовательскую активность.Отвечают на вопросы воспитателя по теме «Армия и военные».Приходят к выводу, что без военной техники нельзя защитить нашу страну.  | 1. Дети настроены на общение
2. Проявляют интерес к предстоящей деятельности
 |
| **2 этап** (15минут)Работа над темой:* проблемная ситуация
 | Все ли игрушки у нас военные? Какие именно относятся к этой категории?Чем они отличаются? | Стимулирует интерес детей к проблемной ситуации. | Решают проблемную ситуацию: выбирают игрушку, рассматривают, сравнивают с другими игрушками, находящимися в группе. | Умение делать вывод и его аргументировать |
| * презентация
 | Просмотр слайдовой презентации «Российская военная техника – лучшая в мире» | Вводит элементы новизны, используя сюрпризный момент на основе наглядных информационных средств, вовлекает в просмотр, стимулирует интерес детей. | Смотрят, узнают новинки Российской военной техники, рассуждают, испытывая гордость за свою Родину. | 1. Получают новые знания.
2. Проявляют интерес к военной игрушке.
 |
| * Сюрпризный момент:

**загадка:** Ползёт черепаха - стальная рубаха, враг – в овраг, и она, где враг.*Игрушка - танк* | Все вместе рассматривают игрушку, определяют её части, называют их, задают вопросы воспитателю.Танк – это боевая машина, он сделан из специального металла. Состоит танк из пушки, башни, корпуса, гусениц. Передвигается танк с помощью гусениц. Ездит танк по бездорожью, может передвигаться под водой. Танк вооружен пушкой. Пушка установлена на вращающейся башне. С помощью башни танк может стрелять в разные стороны. Попасть в танк можно через люк. На каждом танке есть номер – отличительный знак. Танком управляет танкист. Команда танка называется экипаж. Командир танка руководит экипажем. У танкиста есть специальный шлем, в него вмонтированы наушники и микрофон для того, чтобы команда могла слышать друг друга .Общаются танкисты на своём специальном языке. | Даёт заряд детской активности по составлению описательного рассказа.Хвалит детей за успехи, поощряет даже незначительные удачи. | Индивидуальная работа детей по составлению связного рассказа с опорой на новую игрушку. | 1. Умение работать индивидуально, проявлять активность.
2. Упражнять в составлении рассказа с опорой на предмет.
 |
| * Физкультминутка:

Игра «Не ошибись» | Вот и кончилась игра,Заниматься нам пора! | Педагог объясняет правила игры, начиная её сама, затем предлагает детям быть ведущими.Поощряет инициативу, стремление к самостоятельности.  | Внимательно выслушивают, выполняют действия, хотят быть ведущими. | 1. У детей тренируется память, внимание, быстрота реакции.
2. Получение в процессе игры положительных эмоций.
3. Обеспечена потребность детей в движении.
 |
| * Дидактическая игра
 | «Собери картинку – пазлы» | Приглашает детей к совместной деятельности, учит работать в группе, выражает восхищение. | Самостоятельная работа в группе, работа парами, активно обсуждают свою деятельность, делают выводы, составляют связный рассказ из нескольких предложений. | 1. Умение проявлять творческую активность, работать в коллективе.
2. Упражнять в составлении предложений, рассказов с опорой на пазлы, сюжетные картинки.
3. Активизировать лексикон детей на данную тему.
4. Реализована потребность детей в общении.
 |
| **3 этап** (8 минут)* Итог деятельности по речевому развитию детей.
 |  | Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу); обеспечивает открытость обсуждения; предлагает место, где дети могли бы выступить перед родительской общественностью. | Делятся впечатлениями; выражают собственные чувства к проделанной работе; планируют самостоятельную (совместную) деятельность; высказывают эмоциональный отклик. | 1. Умение оценивать результат своей деятельности.
2. Умение выражать чувства;
3. Умение делать выводы;
4. Умение планировать самостоятельную (совместную) деятельность.
 |
| * чтение стихов на военную тематику.
 |   | Приглашает к чтению стихов. | Слушают, читают стихи. | Проявляют эмоциональное отношение к литературным произведениям. |
| * исполнение песни «Три танкиста, три весёлых друга»

**Как итог занятия:** концерт для родителей, посвященный Дню Защитника Отечества. |  | Приглашает к исполнению песни. | Выбирают песню, партнёра (если необходимо), сочетают движения с музыкой самостоятельно. | 1. Имеют чувство ритма и мелодики музыки;
2. Проявляют эмоциональное отношение к музыкальному произведению
3. Обогащение тактильного опыта
 |