Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида № 8 «Солнышко» города Новоалтайска Алтайского края

Презентация

«Вместе с книгой мы растем»

Составила: Бусыгина Т.В., воспитатель

г. Новоалтайск

2015г.

В Федеральных государственных образовательных стандартах к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования разделу «Чтение художественной литературы» уделено большое внимание. Это обусловлено тем, что чтение является вторым по значимости видом детской деятельности для ребёнка – дошкольника. С помощью книг они познают мир, учатся мыслить и рассуждать, познают первые уроки нравственности.

Из книг дети дочерпывают сюжеты для новых игр, идеи для продуктивного творчества. Через книгу ребёнок приобщается к прекрасному: к красоте литературного слога, иллюстративным шедеврам книжного искусства.

Всё это говорит об интеграции данного раздела с другими образовательными областями.

Для того чтобы привить детям интерес к книге, любовь к художественной литературе книга должна постоянно присутствовать в жизни ребёнка. Поэтому в нашей группе создан книжный центр «Книги – лучшие друзья», который расположен в удалённом от игровой зоны месте, с достаточным естественным освещением, в центре эстетического развития ребенка, рядом с центрами художественного творчества, театрализованной деятельности и островка «В гостях у сказки».

*Цели и задачи книжного центра:*

* создание условий для полноценного общения детей с миром книг и удовлетворение читательских интересов ребенка;
* развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы;
* использование инновационных образовательных программ, методик и технологий воспитания и развития детей в соответствии с их психофизическими особенностями;
* создание психически комфортных условий в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей в группе;
* обеспечение продуктивного взаимодействия с родителями в решении задач воспитания и развития детей.

Нашу группу посещают дети с особыми образовательными потребностями. Как правило, первоначально у них отсутствует интерес к художественной литературе. Интерес к книге на первых порах мы прививаем при помощи разнообразных музыкальных книг, книг – игрушек, книжек – не промокашек, книг – панорам и т. д. которые присуще детям более раннего возраста.

В дальнейшем, поддерживаем интерес детей, к художественной литературе используя книги с красочным иллюстративным материалом, увлекательным динамичным сюжетом, необычным её оформлением (книга – конструктор).

В фонде нашего детского сада, достаточно большое количество художественных и научно – популярных книг. Все они систематизированы в каталогах, в соответствии с тематикой произведений. Книги о природе, о школе и т.д. Имеется подборка портретов детских писателей и поэтов, альбомы для рассматривания, картинный материал, аудио и видеотека по художественным произведениям. Весь этот материал, периодически и дозировано выставляется в наш книжный центр.

Привлекая внимание детей к книжному центру, в нем появилась «Добрая сказочница». Она знакомит детей со сказками, с правилами обращения с книгой, следит за порядком на книжных полках.

Подбор книг в нашем центре, мы осуществляем с учетом следующих критериев:

* разнообразие литературных жанров (сказки, рассказы, стихи),
* яркий иллюстрированный материал, соответствие уровню развития детей и методике ознакомления детей с художественной литературой,
* разнообразие оформления книг ( книги – малышки, книги – раскла-душки, книги в толстом переплете, книги в тонком переплете и т. д.
* книги для долгочтения и самостоятельного чтения (Читаем по слогам).
* книги познавательного цикла.

Количество книг, находящихся единовременно в книжном центре, не регламентировано, но обязательно наличие книг различной тематики, каждый ребенок должен найти здесь книгу по своему интересу.

Изучив интересы наших детей, и проанализировав уже имеющийся опыт педагогов, мы условно выделили семь разделов: «книги о природе», «книги о ребятах и их друзьях», «сказки», «познавательные книги», «книги гражданственности », и книги из цикла «Читаю сам». Каждый раздел обозначен разным цветом и соответствующей эмблемой. Это помогает нам, педагогам, изучить интересы и запросы детей, а так же, определить время нахождения каждой книги в центре.

С целью закрепления содержания художественных произведений и их героев, а так же коррекции и развития психических процессов дошкольников с ОВЗ посредством художественной литературы, в нашем книжном центре находятся дидактические игры на основе художественных произведений, схемы для пересказа, для заучивания стихов, мнемотаблицы.

Периодически, в нашем центре оформляются тематические книжные выставки: «Веселые книжки», «Книги о нашей стране» и т.п. Так в преддверии праздника «День космонавтики», нами была оформлена выставка книг, посвященная космосу и космонавтам. Здесь представлена экспозиция книг, предоставленная нам детской библиотекой, книги из фонда детского сада и книги, принесенные детьми из дома. Это книги разные по оформлению, содержанию и жанру. Но всех их объединяет тематика, красочность материала и доступность содержания для детей дошкольников. Символом данной выставки является Незнайка, герой сказки Николая Носова «Незнайка на Луне». Здесь же находится портрет самого автора.

Как результат привлечения родителей к организации развивающей предметно-пространственной среды в группе, на нашей выставке появились книжки – малышки, рисунки и поделки по произведениям художественных произведений и, которые изготовили родители нашей группы совместно с детьми. Мы вместе с детьми изготовили книгу «Стихи о космосе». Содержанием книги являются стихи детских поэтов о космосе, в качестве иллюстраций, рисунки наших детей.

Наш центр многофункционален и интегративен, в нём представлены разработанные совместно с детьми правила обращения с книгой, закладки, изготовленные самими детьми, атрибуты к сюжетно – ролевым играм «Библиотека», «Больничка для книг» и «Ателье для книг». После того, как дети отремонтируют книгу, на неё приклеивается бирка с фотографий этого ребенка и подписью «Эту книгу «излечил».

Первоначально, книжки, изготовленные родителями и детьми, были скромными по оформлению. Мы составили каталог «Модной одежды», из которого можно почерпнуть идею для изготовления обложки к своей книге, представили его родителям и детям, в качестве образца оформили обложки для книги «Стихи о космосе» и «Каталог модной одежды для книг». Как результат, следующие книги, изготовленные детьми и их родителями, были более яркого оформления.

Работа над становлением нравственно – психологической культуры у детей старшего дошкольного возраста, которая осуществляется в рамках сетевого регионального проекта, находит своё отражение в литературно – художественном центре. С целью формирования нравственно-психологической культуры у детей, старшего дошкольного возраста с ОВЗ, мы, педагоги группы, разработали совместный долгосрочный проект под названием «Пусть скажут ребята из детского сада, каким надо быть, а каким быть не надо», составили план по формированию нравственных категорий у дошкольников посредствам художественных текстов, разработали конспекты фрагментов совместной деятельности педагога с детьми, изготовили электронные игры и детские презентации по детским художественным произведениям.

Работу по активному восприятию художественных произведений мы осуществляем в центре «В гостях у сказки». Учитывая, что детей в дошкольном возрасте привлекает все необычное, яркое, он оборудован в сказочной форме. Здесь мы проводим работу по активному восприятию детьми художественных текстов: беседы, литературные исследования, разыгрывание проблемных ситуаций, обсуждение пословиц и др.

Как одна из форм работы над художественным текстом, в книжном центре находится «Галерея ассоциаций», где дети закрепляют знания о героях литературных произведений, обсуждают их нравственные категории и обозначают их при помощи условных моделей.

Работу над художественным произведением строим с открытым концом. Это значит, что в свободной деятельности, ребенок может при желании самостоятельно просматривать книги на выставке, нарисовать или вылепить героев литературного произведения в центре художественного творчества, в центре театральной деятельности разыграть знакомый сюжет книги, или обыграть его в игровом центре.

С появлением у нас такого центра, появилась возможность прививать детям навыки общения и обращения с книгой, любовное, бережное отношение к ней. Кроме того, организованная таким образом развивающая предметно-пространственная среда, помогает нам не только углубленно работать над книгой, но и интегративно решать задачи образовательных областей предусмотренных ФГОС познавательного; речевого и художественно-эстетического развития детей.